

**Regulamin**  
**Regionalnego Przeglądu Kapel, Śpiewaków i Gawędziarzy Ludowych w Zbójna-Dobry Las**  
**19.05.2024**

**Organizatorzy:**

Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży – Instytucja Kultury Powiatu Łomżyńskiego  
Wójt Gminy Zbójna  
Gminny Ośrodek Kultury w Zbójnej

**Współorganizator:**

Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku – Instytucja Kultury Województwa Podlaskiego  
Fundacja Sztuki i Dialogu

**Pomocy finansowej udzielili**

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego  
Starostwo Powiatowe w Łomży

**I. Założenia programowe**

Celem przeglądu jest prezentacja tradycyjnego kurpiowskiego, ludowego muzykowania, stylu śpiewania, gwary, tańca i stroju, popularyzacja tych tradycji w społeczeństwie, i tym samym zachowanie ich dla młodszych pokoleń i środowisk twórczych; wytypowanie najlepszych zespołów kurpiowskich na XXXI Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich, odbywający się w ramach XXXI Ogólnopolskich Dni Kultury Kurpiowskiej 2024, które będą miały miejsce w Nowogrodzie 16 czerwca 2024 roku oraz na inne ogólnopolskie przeglądy i konkursy o podobnym charakterze; zaprezentowanie laureatów podczas finałowego koncertu w dniu 19 maja 2024 roku w amfiteatrze w Dobrym Lesie.

**II. Warunki uczestnictwa**

1. Warunkiem uczestnictwa jest przysłanie do organizatora czytelnie i zgodnie z prawdą wypełnionej karty zgłoszenia do dnia 6.05.2024r, oraz przestrzeganie regulaminu.

Konkurs przyrzeczony jest dla solistów i zespołów kurpiowskich z powiatów: łomżyńskiego, grajewskiego, zambrowskiego, kolneńskiego i wysokomazowieckiego oraz z gminy Goniądz. W konkursie nie ma ograniczeń wiekowych.

2. W przeglądzie mogą wziąć udział:

- kapele ludowe, których skład winien być zgodny z wzorami danego regionu który reprezentują,
- soliści instrumentalisci grający na tradycyjnych instrumentach ludowych, np. skrzypce, harmonia pedałowa, guzikowa, ligawki, fujarki itp.,
- zespoły śpiewacze (bez towarzyszenia instrumentalnego),
- śpiewacy (bez towarzyszenia instrumentalnego),
- pary taneczne wykonujące tańce ludowe regionu, który reprezentują,
- gawędziarze ludowi,
- zespoły folklorystyczne.

W ramach konkursu jeden uczestnik może wystąpić najwyżej w dwóch różnych kategoriach, przy czym każdy zespół może wydelegować ze swojego składu dwóch solistów lub dwie pary taneczne. W związku z tym należy dołączyć do zgłoszenia imienną listę członków zespołu (załącznik A).

Kapele przygrywające parom tanecznym mogą samodzielnie wziąć udział w konkursie wg powyższych zasad.

Wyklucza się prezentowanie repertuaru z ubiegłego konkursu.

**III. Kryteria oceny.**

Uczestnicy będą oceniani w dwóch grupach wiekowych:

- 1) dzieci i młodzież szkolna
- 2) dorośli (od 17 roku życia)

O zakwalifikowaniu do danej grupy wiekowej decyduje wiek jej najstarszego członka (rok urodzenia).

Jury będzie brało pod uwagę:

- dobór repertuaru zaczerpniętego z autentycznego folkloru kurpiowskiego, lub regionu który

- reprezentują,
- zachowanie tradycji regionalnej,
  - czystość gwary,
  - dostosowanie treści utworu do wieku wykonawcy,
  - tradycyjne wykonanie muzyczne i technika gry,
  - tradycyjny skład instrumentalny,
  - wierność odtworzenia melodii i tańców,
  - układ taneczny,
  - stroje i rekwizyty,
  - widowiskowość prezentowanego programu.

#### **IV. Zasady uczestnictwa.**

1. Kapele ludowe, których skład musi być zgodny z wzorami regionu który reprezentują, prezentują po trzy utwory, ale nie dłuższe niż 10 minut łącznie.
  2. Soliści instrumentalni grający na tradycyjnych instrumentach prezentują po dwa utwory, .
  3. Zespoły śpiewacze (bez towarzyszenia instrumentalnego) prezentują po dwa utwory, ale nie dłuższe niż 10 minut łącznie.
  4. Śpiewacy ludowi (bez towarzyszenia instrumentalnego) prezentują po dwa utwory, ale nie dłuższe niż 10 minut łącznie.
  5. Pary taneczne prezentują po dwa tańce, ale nie dłuższe niż 10 minut łącznie.
  6. Gawędziarze ludowi prezentują po dwie gadki , ale nie dłuższe niż 10 minut łącznie.
  7. Zespoły folklorystyczne prezentują program, nie dłuższy niż 15 minut.
- Nie należy przekraczać maksymalnego czasu trwania występu. Nie stawienie się w określonej kolejności będzie rozumiane jako rezygnacja z udziału w konkursie. Kolejność prezentacji uczestników będzie opublikowana na stronie internetowej Regionalnego Ośrodka Kultury w Łomży, oraz w mediach społecznościowych.
8. Warunki zgłoszenia.

Zgłoszenie do przeglądu wymaga poprawnie wypełnionej karty zgłoszenia i przesłania jej na adres Regionalnego Ośrodka Kultury w Łomży, w nieprzekraczalnym terminie do 6 maja 2023 roku.

#### **V. Informacje.**

##### **Rozpoczęcie przesłuchań – 19.05.2024 godzina 10.30**

1. Laureaci I i II nagród mogą wziąć udział w Ogólnopolskim Konkursie Zespołów Kurpiowskich, który odbędzie się 16 czerwca 2024 roku w Nowogrodzie.
2. Wysokość oraz liczba nagród uzależniona będzie od środków zgromadzonych na ten cel.
3. Podczas trwania konkursu, łącznie z wręczaniem nagród obowiązuje strój ludowy.
4. Nagrodzeni zobowiązani są do udziału w koncercie laureatów i wykonania nagrodzonego repertuaru.
5. Organizator nie zwraca kosztów podróży.
6. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.
7. Organizator zastrzega sobie ostateczną interpretację regulaminu.
8. Zgłoszenie do udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
9. Organizator informuje, że prowadzi dokumentację fotograficzną i multimedialną Wydarzenia, które będzie wykorzystywane bez ograniczeń czasowych oraz terytorialnych w kontekście dokumentalnym, informacyjnym oraz promocyjnym Wydarzenia.
10. Uczestnicy wysyłając KARTĘ UCZESTNICTWA, zgadzają się na bezterminowe oraz nieodpłatne wykorzystanie wizerunku, a także udzielają prawa do rejestracji występów w formie foto, audio, wideo oraz na ich przechowywanie i wykorzystanie w celach promocyjnych, dokumentacyjnych, a także transmisji wydarzenia w mediach społecznościowych.

**Kartę uczestnictwa należy przesłać na adres e-mail [roklomza@4lomza.pl](mailto:roklomza@4lomza.pl) , bądź za pośrednictwem Poczty Polskiej na Adres Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży, ul. Małachowskiego 4, 18-403 Łomża,**

10. Dodatkowe informacje można uzyskać:

Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży, ul. Małachowskiego 4, 18-403 Łomża, tel. 86 219 01 11,  
e-mail:[roklomza@4lomza.pl](mailto:roklomza@4lomza.pl)